

### **CONVOCA:**

A todas las academias, escuelas y compañías; que tengan como principal objetivo fomentar el arte de la danza; a participar el día 29 de abril de 2017, en el parque bicentenario en la ciudad de Tapachula, Chiapas. Bases:

I. Se clasificará en dos categorías:

Categoría A: Jazz, Hip-Hop, Bailes de Salón, Break Dance, Danzas Polinesias. Categoría B: Danza Clásica, Danza Contemporánea Y Danza Folklórica. Podrán presentarse por academia, grupo y/o compañía una vez en cada categoría.

- II. Duración máxima 10 minutos por coreografía (incluyendo entradas y salidas).
- III. Máximo 20 participantes en escena.
- IV. Música en formato mp3
- V. Carpeta digital:

Nombre de la academia y logo.

Semblanza curricular de la compañía y del director (una cuartilla).

Género y/o estilo.

Nombre del coreógrafo.

Sinòpsis de la obra ¿En qué consiste?

Metodología coreográfica empleada ¿cómo creaste la obra?

Enfoque artístico de la obra ¿Por qué puede considerarse como obra de arte?

Nombre completo de participantes (incluir número telefónico y correo electrónico).

VI. Evitar el contenido sexual en la Obra.









## **Especificaciones generales:**

Las inscripciones están abiertas del 8 de Marzo al 20 de Abril de 2017 y su recepción serán a través del correo electrónico festival.cufa@gmail.com

Entrega de música en formato mp3 en USB, los días 20 y 21 de abril de 2017 en instalaciones del CUFA

# Logística del evento:

El representante deberá llegar 30 min antes de su participación, para el registro previo y recibir indicaciones preliminares.

Los participantes deberán estar preparados 30 min. Antes de la presentación (con vestuario y maquillaje).

# **Programa:**

10:00 hrs. Inauguración y presentación de grupos en categorías A 15:00 hrs. Receso 16:00 hrs. Presentación de grupos en categoría B

#### **Transitorios:**

Junta previa con representantes, martes 18 de abril en las instalaciones del CUFA a las 6 pm.

Asesoría para revisión de carpeta digital. Lic. Daniela Martínez

"la riqueza del arte está en el contenido de la obra y en la Expresión del artista" Daniela Martínez-



#### Informes:

Coordinadora del festival L.D. Daniela Martínez González Cel. 2223388448. Director Académico CUFA L.E. y L.M.S. Ricardo Castro García Cel. 9621896007



